

DISTANZZONEN

halle50

Margarete-Schütte-Lihotzky-Str. 30
80807 München

10. bis 24.11.2021

Mi bis Fr 14-19 Uhr

Sa und So 15-19 Uhr

Eröffnung: 10.11.2021, 17-21 Uhr

Um 18 Uhr sprechen Alexander Zoeggeler, Präsident Südtiroler Künstlerbund
Lisa Trockner, Geschäftsführerin Südtiroler Künstlerbund
Christian Schoen, Kurator der Ausstellung
Lars Mentrup, in Vertretung des Oberbürgermeisters der Landeshauptstadt München

Werke von:

Lois Anvidalfarei, Sandra Bejarano, Isabelle Dyckerhoff, Christine Gallmetzer, Wilma Kammerer, Hauchun Kwong, Christian Niccoli, AliPaloma, Matthias Schwab, Peter Senoner, Anja Verbeek von Loewis, Yongbo Zhao

Der Ausstellungstitel greift einen sozialpsychologischen Begriff auf: Distanzzonen sind zwischenmenschliche Entfernungsbereiche, die wir als angenehm oder – bei Über-oder Unterschreiten – als unangenehm empfinden.

Seit dem Frühjahr 2020 war „Distanz“ das Zauberwort, mit dem die Gesellschaft hoffte, der pandemischen Situation Herr zu werden. Inzwischen realisieren wir, dass das Social Distancing uns verändert hat, den Einzelnen wie auch die Gesellschaft. Inmitten des Lockdowns startete dieses künstlerische Projekt internationaler Zusammenarbeit:

Die Gruppenausstellung präsentiert sechs Positionen von Künstlerinnen und Künstlern aus Südtirol und sechs Positionen von internationalen Künstlerinnen und Künstlern, die in Bayern leben (München/Ansbach) und deren Werke jeweils aufeinander Bezug nehmen.

Die Paare haben sich im Laufe des Prozesses gefunden und angenähert; und das in einer Zeit, die von größtmöglich einzuhaltendem körperlichen und gesellschaftlichen Abstandhalten geprägt war.

Die künstlerischen Positionen reflektieren die Bedeutung von subjektiver Nähe und Distanz, vom Verhältnis Individuum zur Gruppe und zelebrieren das Erschaffen und Wahrnehmen von Kunst als einem körperlichen, grenzüberschreitenden Erlebnis.

Zur Eröffnung in der halle50 wird es zwischen um 19 und 20 Uhr Performances von Sandra Bejarano und Matthias Schwab geben.

Ergänzend zur Ausstellung in München findet sich eine Paarung im LOFT (Ansbach): Im Dialog stehen dort die Werke von AliPaloma und Matthias Schwab.

LOFT Raum für Kunst und Gegenwart, Maximilianstr. 29, 91522 Ansbach

Eröffnung: 8.11.2021, 19-21 Uhr

Ausstellungsdauer: 8.11. bis 16.1.2022

Fr 16-18 Uhr und nach Vereinbarung

<https://www.das-loft.org>

Kurator: Dr. Christian Schoen (t: 0981-205 96 80)

Eine Ausstellung des Südtiroler Künstlerbunds <https://www.kuenstlerbund.org> und der Stadt München. Mit freundlicher Unterstützung des Bezirksausschuss 12 Schwabing-Freimann und der Stadt Ansbach

Trailer zu 'Distanzzonen': https://www.youtube.com/watch?v=_IGZn599Aok

Link zu druckfähigen Fotos der Werke:

<https://c.gmx.net/@329523861122976350/I0QtqofbSIOkrdvS6CaAvg>

Künstler- und Werkliste:

Lois Anvidalfarei

geb. 1962 in Abtei, lebt in Abtei. Ausgestelltes Werk: "Conditio Humana" 2011/2013 Bronze (bzw. Gips)im Eisengerüst, Höhe 200 cm, Länge 260 cm, Breite 209 cm

<https://www.loisanvidalfarei.it>

Sandra Bejarano

geb.1991 in Madrid, lebt in München. Performance: "El juego del elástico"

<https://sandrabejarano.com>

Isabelle Dyckerhoff

geb.1959 in München, lebt in München. Ausgestelltes Werk: "Ohne Titel (Triptychon)", Öl auf Leinwand, 145 x 345 cm, 2019, <http://isabelledyckerhoff.de>

Christine Gallmetzer

geb. 1964 in Bozen, lebt in München und Bozen. Ausgestelltes Werk: "Aufbruch/Cloud Gate", 2021, Öl auf Leinwand, 100 x 90 cm, <https://www.christinegallmetzer.com>

Wil-ma Kammerer

geb. 1959 in St. Lorenzen, lebt in Bruneck. Ausgestelltes Werk: Installation „Carpet“,

<http://www.wil-ma-kammerer.it>

Hauchun Kwong

geb. 1965 in Hongkong, lebt in München. Ausgestelltes Werk: "Autumn Wind", Holzschnitt, 14,5 x 23 x 1,8 cm 2019 und "Moonlight", Holzschnitt, 27,2 x 32,5 x 1,5 cm, 2021 und "Shadow", Holzschnitt, 20 x 23 x 0,8 cm 2021 (jeweils: Holz, Pigment, Acryl, Tusche),

<https://www.hauchunkwong.de>

Christian Niccoli

geb. 1976 in Bozen, lebt in Berlin. Ausgestelltes Werk: (Zeichnungen) "Selbstportrait", 2020, vierteilig, jeweils 40 x 30 cm, Bleistift und Buntstift auf Papier, <https://christianniccoli.com>

AliPaloma

geb. 1992 in Brixen, lebt in Brixen. Ausgestelltes Werk: (Installation) "Unchained", aus Serie Un-chained, 2021, 400 cm x 5 cm. In Ansbach: "Lass mich hier raus", aus Serie Un-chained 2021, 66 x 190 cm. Arbeiten aus Glas und Bienenwachs, realisiert von Tommaso Colesanti,

<https://www.alipaloma.com>

Matthias Schwab

geb. 1974 in Wassertrüdingen, lebt in Ansbach. Ausgestelltes Werk:

(Performance/Installation) "nichts weiter nichts", "Aus den nächsten sieben Tagen", 7-teilige Fotoperformance (Ansbach) <https://www.leerstelle.org>

Peter Senoner

geb. 1970 in Bozen, lebt in Klausen. Ausgestelltes Werk: (Bronzeplastik) "STITCH", Bronzeguss handverschliffen, Muranoglas, Stahl, 200 x 45 x 40 cm, 2021,

<https://www.petersenoner.com>

Anja Verbeek von Loewis

geb. 1964 in Bonn, lebt in München. Ausgestelltes Werk: "Synapsis", 2021, Pigmente, Champagnerkreide, Sande, Tusche, Acrylemulsion auf Leinwand, 400 x 100 cm,

<https://www.verbeek-von-loewis.de>

Yongbo Zhao

geb. 1964 in Hailong, lebt in München. Ausgestelltes Werk: "Die Lust der Macht kennt keine Grenzen", 240 x 160 cm, Öl auf Leinwand, 2020, <https://www.yongbozhao.com>

Die Künstlerpaare – München -- Südtirol:

Yongbo Zhao -- Christian Niccoli

Anja Verbeek von Loewis -- Peter Senoner

Hauchun Kwong -- Christine Gallmetzer

Matthias Schwab – AliPaloma

Sandra Bejarano -- Wil-ma Kammerer

Isabelle Dyckerhoff -- Lois Anvidalfarei