



# Totem\_BODY

Eine Tanzperformance mit dem Butohatelier  
von Stefan Maria Marb

in der Halle 50 der Domagkateliers, Margarete-Schütte-Lihotzky-Str. 30

Premiere am 17. April um 20 Uhr

weitere Vorstellungen: 18. April um 20 Uhr - 19. April um 18 Uhr ( zum Kunstsonntag)



Foto: Dorothee Elfiring

In der Tanzperformance **Totem\_Body** geht es um eine ethnologische Symbolik, die ursprünglich durch die First Nation People Nordamerikas ins kollektive Bewusstsein gerückt wurde. Dort bezeichnet der Begriff Totem neben der religiös-mythologischen Bedeutung, die durch ein Tier, wie beispielsweise dem Donnervogel, oder eine Pflanze verkörpert wird, auch die verwandtschaftliche Zugehörigkeit zu einem Ahnenclan. Die dafür rituell errichteten Totempfähle verkörpern diese Symbole auf eine künstlerisch-plastische Weise. Die Darstellungen auf diesen Pfählen variieren dabei erheblich zwischen den jeweiligen indigenen Stämmen und stellen eine unglaubliche Vielfalt dar. Die Performance setzt sich inhaltlich mit dem Totem als einen Sensor auseinander, welcher ein umfangreiches und vielgestaltiges Netzwerk verborgener Seinszustände verknüpft, und versucht, diese Bedeutung mit der Sprache des Butoh ins Szene zu setzen. Dabei geht das Stück auch der Frage nach, ob und inwieweit Totems in unserer Zivilisation einen Platz haben können, gerade im Hinblick auf unser angespanntes Verhältnis zur Natur. Begleitet von Livemusik bespielen die Tänzerinnen und Tänzer des **Butohateliers** den gesamten Raum der Halle 50.

**Regie und Choreografie:** Stefan Maria Marb

**Assistenz:** Alexander Strauß

**Cello:** Jost-H.Hecker

**Tanz:** Marcela D'Amico, Roland Eichner, Severin Fraser, Frauke Gerbig, Gabriele Hafner, Petra Helmle, Sieglinde Maerzke, Eugenie Nietmann, Yana Rostova, Andrea Stapfer, Maria Thomaser, Angelika Thomas- Roper und Rosemarie Weichel

**Tickets an der Abendkasse**

**weitere Informationen:** [www.butoh-marb.de](http://www.butoh-marb.de)

*Totem\_Body* ist eine Eigenproduktion von Stefan Maria Marb und findet mit freundlicher Unterstützung der Domagkateliers statt.

Stefan Maria Marb ist Mitglied der **TAJZTENDENZ**